

K*WALSKI

News: Sonntags auf der Terrasse 2019

That Terrassentime of the year: Frisch aufgehübscht, aufgesandelt und aufgetuned wie AMG beschützt dich unser Gorilla auf der Terrasse. Vor miesen Beats und miesen Vibes. Gibt's beides nicht in unserem Outdoor-Kleinod, den Underground-City-House-Garden, um den uns längst andere Städte beneiden. Jeden Sonntag ab 16 Uhr (bei schönem Wetter). Mit unseren Kowalski-Residents und Bookings wie Mira & Chris Schwarzwälder, Robag Wruhme, Monkey Safari, Moonbootica, André Galluzzi oder Matthias Tanzmann, die für diese Saison schon confirmed sind. Sommer, Sonne, Sand in your Shoes, dieses DC10-Feeling, Beats in die Beine und Wasserdampf ins Gesicht und ja, man darf natürlich auch in kurzen Hosen rein. Das Kowalskische Laisse-faire 2019, leben und terrassen lassen. Yes, we are open.

Juni 2019 * KoWa 22

MI (Vorfeiertag!) 2905 * Black Coffee (Soulistic Music / Südafrika) * Saschko * Ira

Herzleaugen-Emoji-Level 8000: Black Coffee zurück im Kowa-Gebäude. OMG, diese Magieenergie letztes Jahr, same Date, vor Christi Himmelfahrt. Kommt auf seinem Jetski reingeflogen und bringt die Liebe mit. Am Samstag zuvor hat Black Coffee erst seine Ibiza-Saison eröffnet, Saturdays im Hi Ibiza, nur ein Indikator, wie big diese beeindruckende Persönlichkeit aus Südafrika ist. Ein Superlativ allein reicht nicht aus, um diesen Künstler zu beschreiben. Also addieren wir welche: Mann der Stunde, wie gesagt. DJ der letzten Jahre. Produzent des Jahrzehnts. Gamechanger. Südafrikas finest Artist. Popstar. Liebe ins Haus-Bringer. Love-Spreader. Harmoniezeremonienmeister. Afro-House-Botschafter. Black Coffees unglaublichen Weg säumen bislang Tausende von Gigs all around the world, fünf Alben, eine DVD und vor allem Preise, Preise, Preise. Mehrmaliger Gewinner des South African Music Awards (SAMA) sowie dem renommierten DJ-Awards (Ibiza) („Breakthrough DJ“, 2015) und natürlich: Best Dressed Man im Men's Health Mag. Siehe sein Insta-Profil und du weißt.

Ansonsten: Wenn du nicht mehr wissen solltest, wie es letztes Jahr bei Black Coffee im Kowalski war, was natürlich bei einer verdammt guten Party, wie es diese eine war, passieren kann, oder du hast die Party sogar verpasst – dann lass deinen selbstaufgebrühten Kaffee im Glas ausm Hipster-Café links oder recht stehen und tanke etwas exzellenten Fusion-Afro-House-Sound. Bar offen. Welcome back, Black Coffee.

www.facebook.com/realblackcoffee www.facebook.com/iragermanymusic

FR 3105 * Nozzo * Neverdogs (Bambeleo / Italien) * Tomi & Kesh

Nozzo Story drei, es schreiben weiter am neuen Nightlife-Standard: Die Nozzo-Commanders Tomi & Kesh und ihre Gäste. Rasieren wie Gillette und panieren wie Caterpillar ist die Ansage und du verwandelst dich selbst in ein Nozzo-Biest. Dress like a Nozzo, live like a Nozzo, be a Nozzo!

Dieses Mal in den weiteren Hauptrollen: Neverdogs. The Italian Job. Tommy Panoe und Marco De Gregorio aus Florenz machen fast schon genauso lange gemeinsame DJ- und Producer-Sache wie der besagte Hollywood-Blogbuster alt ist, nämlich seit dem Jahr 2000. Damals gab es noch D-Mark und Lira und die Dance-Industrie war noch nicht ganz so big wie heute. Und man kann mit gutem Gewissen behaupten, Neverdogs sind seit ihrem Zusammenschluss mit dieser Szene mitgewachsen. Erste Produktionen, gestützt von Steve Lawler, Residents im Londoner The Egg und danach waren alle Rohre offen. Neverdogs sind heute integraler Bestandteil sowohl des weltberühmten BPM-Festivals und das ist freilich die Spitze des Ravebergs aus allen bekannten Festen und Clubs, auf dem sie sich seit Jahrzehnten bewegen.

Ach, unnützes Neverdogs Wissen: Bei der Afterparty des BPM-Festivals 2017 hat das Duo ein 25 (!) Stunden Set. So lange haben wir definitiv nicht offen, wenn die Nozzos die immer noch frisch gebackenen Labelchefs (Bambeleo) im Kowalski empfangen und massenweise neue Tracks ausprobieren, beim Feierabend und Putzlicht anschalten drücken wir aber gerne mal ein Auge zu – es liegt natürlich an euch! Which way? That Nozzo way.

www.facebook.com/neverdogsofficial www.facebook.com/tomiandkesh

K*WALSKI

SA 0106 * Main Floor * Josha & Anna Martens

2nd Floor hosted by STSFCTN: Martin Tanner (Truesounds Music / München)* Philipp Werner (Bass am Sonntag / Stuttgart)

Im April wurde Anna Martens kurzfristig ins gar nicht so kalte Kowalski-Becken geworfen, sondern von den Kowas mit massig Love empfangen. Eat, Rave, Repeat, hello again. Dieses Mal an der Seite von unserem Josha schießt Anna ihre Tech-House-Diamanten durch den Main Floor. New faces meet old faces, so lebt das Game und wer hat gerade Josha OLd genannt? Niemand, das blühende DJ-Life, immer 100 Prozent da und gibt dir die STSFCTN, die du Samstagabend brauchst.

2nd Floor ebenfalls like a rollin Kowa: Der STSFCTN-Mitmacher Alex Maier setzt aus und sein Partner Werner hat den Münchner Martin Tanner eingeladen, der mit einer Debüt-EP „Uliva“ eine erste Duftnote in der internationalen Szene hinterlassen hat. Das gehört unterstützt und dem Kowalski-Publikum frühzeitig präsentiert. Innovators meets Ravers meets Party-Lovers, alles drin an einem Samstag im Kowalski.

www.facebook.com/martintannermusic www.facebook.com/philly0711 www.facebook.com/Anna-Martens-564892157300144
www.facebook.com/josha.dj

SO0206 * (bei schönem Wetter von 16 bis 22 Uhr) * sonntags auf der Terrasse * Monkey Safari (Hommage Musik) * Saschko

We call it a Klassiker: Monkey Safari plus Kowalski gleich total bescheuert geil, Monkey Safari plus sonntags auf der Terrasse gleich absolut stunning epic. Wir haben mal auf Facebook ein Video mit den zwei Halleschen in unserem kleinen Freiluftstadion gepostet, das hat Reichweite sag ich dir, da bekommt jede Marke Neidpickel. Und jetzt alle Pickel ausdrücken und makeuppen, zieh' den leichten Festival-Cardigan über die Boho-Hotpants, Kowalski-Fächer auf, Kowa-Cap drauf und lass die Monkeys auf die Terrasse.

Da freut sich unser Gorilla. Die einen servieren für ihre guten Freunde den besten Ouzo, wir bieten unseren guten Freunden den besten Sonntagmittag auf unserer Terrasse. Unsere Rekordgäste reisen zum achten (!) Mal ins Kowalski und machen bisschen Hi Life. Die Sticks voll mit neuen Tracks von ihnen selbst oder den Acts auf auf ihrem Label Hommage. „Omen“ heißt eines ihrer neuesten Bretter, das flirrt wie die Sonne überm Freibad und muss dringend auf der Terrasse geplayed werden. Und alle playen mit.
www.facebook.com/monkeysafari www.facebook.com/hommagemusik

Juni 2019 * KoWa 23

FR 0706 * Discotronic Night v. 114 * Butch (Otherside / Mainz) * Marius Lehnert (Discotronic) * Live-Visuals by A Free Mind

Auch im Juni bleibt der monatliche Discotronic-Turnus erhalten – und wenn die Temperaturen heißer werden, so muss das auch für die Gastacts gelten. Daher kommt the one and only: Butch! Du verfolgst das elektronische Musikbiz seit einigen Jahren? Du gehst schon etwas länger gerne feiern? Dann kennst du Butch, der die Szene mit Humor, Sarkasmus und treibenden Beats prägt wie kein Zweiter. Entweder schraubt er in seinem atemberaubenden Studio an steilen Tracks, postet geilen Scheiß auf Insta oder spielt irgendwo auf der Welt fette Gigs. Lläuft bei ihm! Support gib'ts von Marius Lehnert, Live-Visuals von A Free Mind. Die gewohnte Discotronic-Kombo also – kennt man, liebt man, feiert man. Ciao.

www.facebook.com/cometobutch www.facebook.com/mariuslehnert.discotronic www.facebook.com/afreemindsvjing
www.facebook.com/discotronic.collective

SA 0806 * Main Floor * Sayuri * Loli

2nd Floor hosted by Voodoo: Elias (MoBlack Records) * Kosta Kritikos (Voodoo)

Hungry for the Samstag. You, me, us. Sayuri und Loli sowieso. Melodic Techno meets Tech-House-Klatsche. Flächige Artefakte treffen auf treibende Percussions. Die Co2-Kanone donnert. Die Hände sind oben. Alle am Fliegen. Warum denn nicht? Drüben auf Floor 2 unsere immer noch neue spirituelle Session called Voodoo. Home for Afro-House und Familie. Gastgeber Kosta Kritikos, ein wahrer Schamane und ausgewiesener Experte des Genres, verwandelt zum dritten Mal die Tänzer zu graziilen Antilopen im Voodoo-Dschungel. Gast: Elias vom renommierten Afro-House Hype-Label MoBlack vermixt Marimbas, Tribals, Drums und treibende Vocals und Chants zu dem Voodoo Typ of Way. Der mystische Tänzer ist dabei der Zeremonienmeister. Gib'ts halt auch nur im Kowalski.

www.facebook.com/sayuri0711 www.facebook.com/lolimusic www.facebook.com/moblackrecords

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart

FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalski-stuttgart.de

K*WALSKI

SO 0906 (bei schönem Wetter von 16 bis 22 Uhr) * sonntags auf der Terrasse

That Terrasstime of the Year: Frisch aufgehübscht, aufgesandelt und aufgetuned wie AMG beschützt dich unser Gorilla auf der Terrasse. Vor miesen Beats und miesen Vibes. Gibt's beides nicht in unserem Outdoor-Kleinod, den Underground-City-House-Garden, um den uns längst andere Städte beneiden. Jeden Sonntag ab 16 Uhr (bei schönem Wetter). Mit unseren Kowalski-Residents und Bookings wie Mira & Chris Schwarzwälder, Robag Wruhme, Monkey Safari, Moonbootica, André Galluzzi oder Matthias Tanzmann, die für diese Saison schon confirmed sind. Sommer, Sonne, Sand in your Shoes, dieses DC10-Feeling, Beats in die Beine und Wasserdampf ins Gesicht und ja, man darf natürlich auch in kurzen Hosen rein. Das Kowalskische Laisse-faire 2019, leben und terrassen lassen. Yes, we are open.

Juni 2019 * KoWa 24

FR 1406 * Deeper * Kid Simius (Jirafa Records / Granada) * Tim Andresen (What Happens / Kopenhagen) * Marius Lehnert (Parquet Recordings / Stuttgart)

Halloooooo, schon wieder ein neuer Act?! Das gibt's doch gar nicht. War noch nie da? Kid Simius ...? Wie, noch nie was von Kid Simius gehört? Marteria kennst du aber, oder? Richtig, Kid Simius ist nämlich Marterias Tour-DJ. Aber nicht nur das: Mit eigenem Label Jirafa Records am Start, hat sich der gebürtige Spanier mittlerweile weltweit ziemlich breit gemacht. Spielt fette Sets, released dope Tracks und kriegt als Buddy auch mal einen Remix von Paul Kalkbrenner gebastelt. Fett, oder? Quatsch, das war's etwa immer noch nicht?! Nöö, nöö, denn da kommt noch ein zweiter internationaler Gast eingeflogen: Tim Andresen aus Dänemark, hat letztes Jahr schon derbe im Kowa gepushed und haut uns mit seinem nordischen Style was auf die Tech House-Mütze. Dazu noch ein feines Set von Gastgeber Marius Lehnert und fertig ist die Juni-Deeper! Niiiiiiiiice.

www.facebook.com/DEEPER.nights www.facebook.com/kidsimius www.facebook.com/TimandresenDK
www.facebook.com/mariuslehnert.discotronic

SA 1506 * Main Floor * Tomi & Kesh * RAM

2nd Floor hosted by Dissolute: Blak & Créer (Weview) * Hänsn (Weview) * Adi Dassler

Unsere Sanifee Sebastian reibt kurz am Handtuchspender und sieht da hell: Einen verdammt guten Samstag. Unser dissoluter Boy Adi Dassler bringt erstmals die Weview Posse ins Kowalski, die im Romantica die Reihe Modern Days hosten. Weview wurde von Blak & Créer und Hänsn sowie anderen DJs und Producern im Jahr 2016 gegründet. Weview versteht sich sowohl als Plattform für Releases, neue Sounds und sowie als Treffpunkt gleichgesinnter Freunde und Künstler. An eigenem Material mangelt es nicht, beide Acts sind nonstop am Produzieren und die Weview-Mixture wird auf ihre 2nd Floor-Tauglichkeit geprüft.

Keine Prüfung mehr unterziehen müssen sich Tomi & Kesh: Das dynamische Duo from the Nozzos rulen jedes Mal und der Tomi & Kesh-Schub ist 100% Kowa-approved. Ihr Sound ist eine einzige Einbahnstraße – nach vorne. Attacke und Vollgas. Das hat sich auch Ram auf den Unterarm tätowiert. Und wie gesagt, unsere Sanifee wusste es schon am vorher: Ein verdammt guter Samstag.

www.facebook.com/blakandcreer www.facebook.com/hansnmusic www.facebook.com/adidasslermusic
www.facebook.com/tomiandkesh

SO 1606 (bei schönem Wetter von 16 bis 22 Uhr) * Opening Sonntags auf der Terrasse * Robag Wruhme (Pampa Records / Hart & Tief Records)

Erst vergangenen Oktober kam er mit seiner aktuellen EP vorbei, jetzt ist er auf großer Album-Tour und promoted seinen neuesten Opus Robagus Magnum „Venq Tolep“ (erste Longplayer nach acht Jahren) mit einem echten Wruhme-Set auf unserer Terrasse: Keiner kanns halt so wie der Gabor, Kowalskis wissen Bescheid von seinen Gigs im Club. Jetzt endlich mal mit Sonne und unter dem warmen Mantel unseres Innenstadt-Kleinods, wie geschaffen für den knusprigen Wruhme-Style.

Robag Wruhme ist Gabor Schablitzki und zwischenzeitlich weiß wohl nicht mal er selbst, welcher Name eigentlich sein Artist-Pseudonym oder seine bürgerliche Existenz ist, denn beide klingen so unfassbar geil. Genauso geil wie sein Sound, den Robag seit den frühen 2000ern ins Volk pustet, begleitet von kuriosen Songtitel wie „Thora Vukk“, „Bommsen Böff“, „Volta Cobby“ oder der berühmte „Wuzzelbud KK“ (2004). Längst ist Wruhme auf Kozes Labelfamilie Pampa / Hart & Tief beheimatet, auf dem nun auch „Venq Tolep“ erscheint. Absolute Erscheinungspflicht, wenn Robag unsere Terrasse zur Donnerkuppel transformiert. P.S.: Bei schlechtem Wetter spielt Robag Wruhme eine Woche später am 23. Juni.

www.facebook.com/robagwruhme

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart

FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalski-stuttgart.de

K*WALSKI

Juni 2019 * KoWa 25

MI 1906 * Fame

Mehr Infos vom Veranstalter. Bitte beachtet auch die Extra-Presseinfo AUTPUT beim Pressemailing. Team Kowalski residiert in dieser Nacht in den Wagenhallen ft. Monika Kruse, Extrawelt, Solée, Marius Lehnert und Saschko.
www.fame-party.de

DO 2006 (ab 05:00 Uhr, Eintritt mit AUTPUT Ticket frei) * AUTPUT After?! * Kowalski Residents

Kein Megarave ohne After?! Nach den Wagenhallen und Warehouse-Floor geht's zurück ins eigene Vereinsheim und unser Ehrenspielführer Marius Lehnert, Saschko und Freunde autputten bis mittags weiter. Gibt' ja immer so viel gutes Zeug, das muss raus, bevor es alt wird. Endlich mal wieder After?! im Kowalski. Eintritt mit AUTPUT Ticket frei.

FR 2106 * Denis Horvat (Innervisions / After Life / AEON / Kopenhagen) * Alexander Maier (Mood Music / Stuttgart)

Man of the hour. Man of the year. Jede Produktion ein Treffer. Direkt ins Gesicht wie eine Schelle. Nur Bretter. Auf allen wichtigen Labels unserer Zeit, gestatten sie den folgenden Dreiklang: Innervisions, Afterlife and Dynamic. Jeder weiß gleich. Hitmaker Denis Horvat zum ersten Mal im Kowalski. Endlich, rufen da die Fans, Nerds und Checker der Szene. Der hatte doch erst kürzlich auf der Innervisions Compi den stärksten Tune? Yes, genau der. Oder aktuell z.B. mit ganzer EP auf After Life. Sein unique „Synthesizer Techno“ (Selbstdefinition) des ehemaligen Schlagzeugers bohrt sich ins Hirn und geht da kaum wieder raus. Seine Tracks sind seit längerem elementarer Bestandteil des Kowalski-Sounds, das ist gar kein „guilty pleasure“, sondern ein ziemlich offensichtliches Vergnügen und deswegen freuen wir uns ganz offensichtlich, dass der Däne mit kroatischer Abstammung erstmals von Kopenhagen nach Stuttgart fliegt. Vorzüglichen Support auf High Niveau liefert Stuttgarts Electronic-Vadder Alex Maier an und ab.
www.facebook.com/denishorvatofficial www.facebook.com/alexandermaierpublic

SA 2206 * Body Music * Jochen Pash * Ira

2nd Floor hosted by A_Digital_Ritual: Felix Larson (Harry Klein / München) * Florian Bühler * Banali * MOLOKO+ * Inspektor Lenny

Go Ira, it's your birthday! Seit über einem Jahr fasziniert sie das Kowalski mit ihrem Enthusiasmus für die Musik und die DJ-Kultur und generiert permanent neue Fans („Wir waren am Samstag im Kowalski und es war einfach Mega was sie da aufgelegt hat.“). Happy Big Day, wir rollen dir ein Fässchen deiner Wahl rein, obendrauf sitzt Kowas MVP Jochen Pash. Dessen Kowalski-Inhouse-Hymne „Sunset in Llandudno“ hat Ira wiederum gremixed, genügend Anstoßgründe also heute. Viel Gestoße auch aufm 2nd, wenn die Ritual-Crew mit fünf DJs anreist, wird eng in der Green-Kanzel. Wer spielt wann? Wer spielt was? Warum dauert die Nacht nur sechs bis sieben Stunden? Und warum ist schon wieder hell und schon wieder Sonntag? Das mit der Zeit haben wir leider nicht erfunden, aber Samstag elektronische Party geht zumindest auf ein neues Level gehievt. Cheers.
www.facebook.com/jochenpashofficial www.facebook.com/iragermanyusic www.facebook.com/ritualdigital

SO 2306 * (bei schönem Wetter von 16 bis 22 Uhr) * Lori * Sanel

That Terrasstime of the Year: Frisch aufgehübscht, aufgesandelt und aufgetuned wie AMG beschützt dich unser Gorilla auf der Terrasse. Vor miesen Beats und miesen Vibes. Gibt's beides nicht in unserem Outdoor-Kleinod, den Underground-City-House-Garden, um den uns längst andere Städte beneiden. Jeden Sonntag ab 16 Uhr (bei schönem Wetter). Mit unseren Kowalski-Residents und Bookings wie Mira & Chris Schwarzwälder, Robag Wruhme, Monkey Safari, Moonbootica, André Galluzzi oder Matthias Tanzmann, die für diese Saison schon confirmed sind. Sommer, Sonne, Sand in your Shoes, dieses DC10-Feeling, Beats in die Beine und Wasserdampf ins Gesicht und ja, man darf natürlich auch in kurzen Hosen rein. Das Kowalskische Laise-faire 2019, leben und terrassen lassen. Yes, we are open.

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart
FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalskistuttgart.de

K*WALSKI

Juni 2019 * KoWa 26

FR 2806 * Nakadia (Filtch on Acid / Get Physical / KD Music / Heinz Music) * Ira (Kowalski)

Noch eine Premiere, noch ein Debüt, noch ein WTF, was geht da eigentlich ab? Bei uns geht einiges, schwör bei unseren Müttern und bei der heiligen Funktion One-Anlage. Die wird heute erstmals von der Thailänderin Nakadia und ihrer infektiösen High Energy gesteuert, dank der sie sich seit 2002 in die DJ-Weltelite hochgespielt hat.

Zu ihrer Geschichte gehört auch, dass First Class-Flug und Primetime-Sets in ihrem Life alles andere als vorgesehen waren.

Nakadia wuchs in ärmlichen Verhältnissen der thailändischen Countryside auf. Auf einer Europareise (hart erarbeitet) wurde das ehemalige Dorfmadchen vom Techno geküsst, setzte sich als Lifegoal die große DJ-Karriere und löste nebenbei eine Underground-Musikrevolution in Thailand aus, das bis dato in Sachen Techno-House ein sehr unerfahrener Flecken Erde war. Das hat sich dank ihr geändert und sie gilt mittlerweile als die Thai-Botschafterin No. 1 für Techno. Alle Clubs, alle Festivals, 100 Gigs im Jahr etc.

Nakadia gehört heutzutage zur ANTS-Crew und hat mit Sven Väth eine Event-Kollabo auf Koh Samui laufen – ein Event-Highlight in der Region. Aber egal, wo Nakadia mit ihrer beeindruckenden Aura auftritt: Die Lady treibt das Publikum mit ihren percussiven Grooves vor sich her. Don't miss that!

www.facebook.com/djnakadia www.facebook.com/iragermanymusic

SA 2906 * Popbüro Region Stuttgart präs. Durch die Nacht * Saschko * Kosta Kritikos

2nd Floor: Hausbois * Joshua

Dieses Mal macht das Wandern für alle mehr Spaß, weil warm und kein Wintermantel: Exakt ein halbes Jahr nach der ersten Ausgabe „Durch die Nacht“ Ende Dezember vereint das Popbüro Stuttgart erneut Stuttgarts Electronic Clubs mit einem außergewöhnlichen Mini-Clubfestival der „wandernden“ DJs. Heißt: Die DJs wandern „Durch die Nacht“ und bespielen diverse Stuttgarter Electronic Clubs. Die Besucher haben die Möglichkeit, denselben DJ in einer Nacht in zwei Locations mit einem anderen Set zu erleben. Neben dem Eintritt in die einzelnen Clubs, haben die Clubfestival-Besucher die Möglichkeit, ein Ticketbändchen zu erwerben, mit dem sie die komplette Nacht Einlass zu allen teilnehmenden Clubs erhalten – und mitwandern können. Dieses Mal eben im Shirt, Top und Co, macht gleich mehr Spaß. No Garderobe needed.

www.facebook.com/popbuero

SO 3006 (von 16 bis 22 Uhr) * sonntags auf der Terrasse * Discotronic Day * André Galluzzi (Aras / Cocoon / Berlin)

Discotronic Day (Drinkin) 2019, das muss einmal sein während der Terrassensaison, Stuttgarts Premium-Eventreihe braucht auch mal frische Luft, ist doch ganz klar. Mit André Galluzzi, auch das muss sein. No Galluzzi no Terrasse. Das Beast unter unserem Gorilla. Tun euch beide nix, außer im Viereck zu verprügeln. Mit Beats, Bass und Sonic Sounds. Wonky Terrassenplanet. Keiner kann's so wie der Galluzzi, the infamous Feierschwein, seit Jahrzehnten nonstop mit seinen Plattenkoffern (!) auf Tour, die Zwischenstopps im Kowalski auf alle Flächen sind fester Bestandteil in seinem Organizer. Einzigartig beamt er sich gemeinsam mit dem Publikum auf eine mehrstündige Reise. Das Vinyl fliegt durch den Raum, nasse Leiber reiben sich auf der Tanzfläche aka Tanzfläche, die Sonne strahlt durch den Innenhof, die Beats und die Wärme umhüllen die Raver und da setzt schon wieder der Bass ein. Sonntags auf der Terrasse – extra discotronisch uferlos. Ab 16 Uhr aufm Sonnendeck.

www.facebook.com/AndreGalluzzi.official

Kontakt und Öffnungszeiten

Kowalski Stuttgart, Kriegsbergstr. 28, 70174 Stuttgart

Öffnungszeiten: Fr – Sa ab 23:45 Uhr

Tel 0711 280 499 80

info@kowalskistuttgart.de www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Lounge-Bereiche reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalskistuttgart.de

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart

FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalskistuttgart.de